



ЭХО КУЗБАССА

Газета Кемеровской территориальной профсоюзной организации Горно-металлургического профсоюза России

№ 21 (908) 11 декабря 2024 года

www.ktpogmpr.ru

Три кита КИТа

Кузнецкий индустриальный техникум за последний годы сделал существенный рывок в развитии – открылись новые лаборатории, оснащённые современным оборудованием, учебные программы были перестроены с учётом запросов индустриальных партнёров, а педагогический коллектив пережил перезагрузку и прошёл качественное повышение квалификации. Именно на этих трёх китах базируется работа современного учебного заведения, уверен директор техникума Евгений КОРНЕЕВ. Евгений Павлович рассказал, как реализуется федеральный проект «Профессионалитет» в учебном заведении, как техникум участвует в подготовке будущих абитуриентов и что запланировано сделать в ближайшее время.

Продолжение на 4-й странице



Поддержка семьи – стратегическая задача

Заседание Российской трёхсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений под председательством вице-премьера Татьяны Голиковой состоялось 29 ноября.

В повестке стояли 16 вопросов. Однако значительная часть их прошла тщательную экспертизу на заседаниях действующих в рамках РТК рабочих групп, и потому была принята без обсуждения либо с незначительными поправками. Это касается, например, проекта федерального закона о деятельности Российского Красного Креста; проекта постановления Правительства РФ «О внесении изменений в государственную программу «Содействие занятости населения», упорядочивающего финансирование профессионального обучения работников оборонных предприятий; ряда документов, защищающих

социально-трудовые права мобилизованных на СВО граждан.

Оставшиеся же вопросы, которые обсуждались непосредственно на заседании РТК, затрагивали две главные темы – семейно-демографическую и социально-партнёрскую.

С докладом об итогах детской летней оздоровительной кампании выступил замминистра просвещения РФ Андрей Николаев. В этом году около 6 миллионов детей отдохнули почти в 40 тысячах детских лагерей разного типа, общий объём финансирования летнего детского отдыха превысил 83 млрд рублей – и эти цифры превосходят прошлогодние.

Детские лагеря стали безопаснее: сотрудники МВД обеспечивают эскорт к месту отдыха, а число вспышек инфекции в нынешнем году сократилось в 2 раза. Особое внимание уделяется организации инклюзивного отдыха, то есть для детей с ограниченными возможностями здоровья. Докладчик упомянул и о совместной работе профильного министерства с отраслевым профсоюзом – работников народного образования и науки РФ, итогом которой стали рекомендации по оформлению трудовых отношений с педагогическими работниками в организациях отдыха детей.

От профсоюзной стороны

РТК поступило предложение о возобновлении программы детского кешбэка – в качестве меры поддержки граждан с детьми.

Ещё один вопрос касался рекомендаций РТК по разработке и реализации мероприятий корпоративной социальной политики по поддержке работодателями работников с семейными обязанностями, в разработке которого непосредственное участие приняла ФНПР. Татьяна Голикова подчеркнула важность этого документа: если РТК сегодня его одобрит, то уже завтра он попадёт к работодателям в регионы, и они получат возможность грамотно соотнести свою производственную политику с вопросами демографии.

А демографическая ситуация

в стране архисложная. В 41 регионе РФ суммарный коэффициент рождаемости ниже суммарного коэффициента в целом по России. Наблюдается сокращение количества женщин репродуктивного возраста.

И рекомендации работодателям о поддержке семей направлены на поддержку работающих женщин разных возрастов.

Члены комиссии отметили важность социального партнёрства в сфере труда по всем направлениям. Первая же его задача состоит в обеспечении на территориях общественного спокойствия и социального мира. Как выразился один из участников РТК, «для достижения социального мира иногда необходимо принуждение к социальному партнёрству».

ФНПР

Юные добровольцы

Студенты Кузнецкого металлургического техникума были отмечены на торжественном приёме главы Новокузнецка, посвящённом Международному дню добровольца. Так, почётную грамоту из рук и.о. главы города Евгения Бедарева получил студент 4-го курса Евгений Кириченко.



Женя вместе со своим одногруппником Максимом Каримовым этим летом в составе благотворительного фонда «Сокол и ангел» ездили в Луганск, чтобы доставить бойцам зоны СВО гуманитарную помощь.

Студенты-волонтеры, куратором которых является руководитель производственного обучения и содействия в трудоустройстве студентов техникума Семён Валеев, продолжают активно участвовать в оказании помощи участникам специальной военной операции: изготавливают печи-буржуйки, металлические кровати, инструменты, активно помогают в сборе и отправке посылок.

Фото: КМТ

УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ - КУЗБАССУ

В НОВЫЙ ГОД БЕЗ НАЛОГОВЫХ ДОЛГОВ - ХОРОШАЯ ПРИМЕТА

Узнать о задолженности и погасить её ПРОСТО:

- ЧЕРЕЗ СЕРВИС «ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКА»
- С ПОМОЩЬЮ САЙТА ГОСУСЛУГ WWW.GOSUSLUGI.RU
- В ЛЮБОМ НАЛОГОВОМ ОРГАНЕ

Неисполнение обязанности по уплате налогов является основанием для их принудительного взыскания

8 (800) 222-22-22 www.nalog.gov.ru

Пять девочек было, всего пятеро...

Первые показы спектакля «А зори здесь тихие» состоялись в Театре кукол им. В. Машкова в конце прошлой недели. Премьере предшествовало много сомнений — как зрительских, так и самой творческой группы. Реально ли воплотить драматичную историю в куклах, сделать её понятной для подрастающего поколения? Эксперимент оказался более чем удачным. Уже по первым отзывам понятно, что постановка не оставила равнодушными зрителей разных возрастов. В числе первых увидеть героев военной повести на сцене театра смогли профсоюзные активисты.

Постановка стала возможной благодаря грантовой поддержке Российского фонда культуры. Одним из условий получения гранта было привлечение молодого режиссёра — до 35 лет. Так случилось знакомство новокузнецких артистов и режиссёра из Красноярска Ольги Забоевой. Как признаётся сама Ольга, это её первый большой опыт постановки спектакля на тему Великой Отечественной войны, но сюжет оказался для неё близким и понятным. Она уверена, он непременно отзовется в сердцах молодого поколения. (Возрастной ценз спектакля 12+).

— Ребята увидят, что они точно такие же, и в них есть все те качества, которые присущи героиням, стоит только дать себе раскрыться. И эти девчонки-зенитчицы — самые обычные, с такими же проблемами, какие есть и у современных подростков и молодых людей, — размышляет режиссёр.

Ольга Забоева сама написала пьесу по мотивам повести Бориса Васильева. С одной стороны — бережно обошлась с текстом произведения, с другой — внесла что-то своё, авторское. Зритель увидит знакомую многим историю глазами одной из пяти героинь. Именно она, несмотря на тяжёлые фронтовые условия, не перестаёт верить в сказку и тайком продолжает играть в куклы.

Спектакль длится чуть больше часа, но время — это последнее, о чём думаешь, когда смотришь постановку. С первых минут зритель погружается в военный быт героев. Здесь нет ничего лишнего — только дерево, ткани, нехитрые предметы — металлические котелки и кружки, походные вещмешки, керосиновая лампа. И только иногда появляются вещи из той, счастливой, довоенной жизни, которые так бережно



хранят героини, — потрёпанный томик Блока или белоснежная шёлковая комбинация. Каждая из них успеет раскрыться, поведать свою историю, заставляя смотрящих то улыбаться, то смахивать слёзы...

Моменты гибели почти всех девушек скрыты от глаз зрителя. А сами они не покидают сцену даже после ухода из жизни, до самого финала. Тем трагичнее и пронзительнее звучит последний монолог старшины Васкова, обращённый к невидимому врагу: «Пять девчат, пять девочек было всего, всего пятеро!.. А не прошли вы, никуда не прошли!»

Спектакль глубоко впечатлил и наших коллег из первичных профсоюзных организаций.

— Бывает, в театре, даже если спектакль хороший, всё равно иногда отвлекаешься. Но в этот раз мой



взгляд был прикован только к тому, что происходило на сцене, — делится Елена Раткун, секретарь-референт ППО «Зап-Сиб» ГМПР. — Редкая постановка вызывает столько эмоций. Мне очень понрави-

лись артисты, которые играли старшину Васкова и Лизу Бричкину (Евгений Шанин и Анастасия Мужайлова — прим. авт.). А вообще, абсолютно все играли хорошо, тронули душу. В зале многие плакали, у меня в некоторых моментах бегали мурашки.

Конечно, я не раз видела советский фильм по мотивам этой повести. Но при просмотре кинокартины я не испытывала таких эмоций, хотя, например, расстрел одной из героинь в спектакле не показывается, но я переживала гораздо сильнее...

Хочется, чтобы на эту постановку приходила молодёжь, школьники, такие истории помогают воспитывать патриотизм.

— Читала повесть и видела фильм, поэтому представляла, что смотреть будет непросто, заранее понимала, какой будет финал, — рассказывает Анна Гордеева, заместитель председателя ППО «Кузнецкие ферросплавы» ГМПР. — Но всё равно спектакль поразил. Насколько жизненной получилась постановка, как точно в ней передана эпоха.

Для меня было два самых трогательных момента — когда Женя Комелькова и Рита Осянина рассказывали, как одна из них потеряла всех близких, вторая — мужа, а потом звучала трогательная женская песня. И, конечно, финал, который получился хоть и грустным, но таким тёплым, когда приходит осознание, какой подвиг совершили эти девочки. У меня бабушки и дедушки прошли войну, я выросла на их рассказах, поэтому всё это очень близко и понятно.

Тем, кто не смог попасть на премьеру, расстраиваться не стоит. «А зори здесь тихие» планируют показывать и в следующем году. Посмотреть спектакль можно в том числе и по Пушкинской карте.

Татьяна КИТАЕВА
Фото: Театр кукол им. В. Машкова

Сохранить профессиональное долголетие

22 ДЕКАБРЯ – ДЕНЬ ЭНЕРГЕТИКА

Пятьдесят лет в профессии – такому постоянству можно только позавидовать... «Наверное, я из тех людей, которых называют однолюбам, только у меня это качество распространяется на все сферы жизни», – отмечает Георгий БЕЛЯЕВ, который устроился электромонтёром на Новокузнецкий алюминиевый завод в июне 1975 года и продолжает обслуживать объекты энергоснабжения предприятия по сей день. Ещё более внушительный стаж у Георгия Павловича в профсоюзе – более 55 лет, со времён студенчества.

Заводской старожил

Георгий Павлович из семьи медиков. Отец Павел Яковлевич был начальником централизованной бухгалтерии горздрава, а мама Мария Васильевна работала медсестрой в стоматологии. После смерти отца в 1969 году мама сказала детям (их в семье было трое), что нужно поторопиться получить профессию и потихоньку вставать на ноги, помогать содержать семью. Сыновья пошли учиться в Новокузнецкий монтажный техникум, который окончили в 1973 году.

Затем Георгий Павлович пошёл в армию, а после службы устроился на Новокузнецкий алюминиевый завод. Параллельно получал высшее образование по специальности «Инженер-электрик» в СМИ (теперь СибГИУ).

Сначала был принят электромонтёром 4-го разряда, потом сдал на 5-й и 6-й разряды, а затем получил должность мастера. За эти полвека работы на заводе пережил все реструктуризации, сегодня трудится на участке кремнево-преобразовательных подстанций № 1 цеха по электрообеспечению филиала ООО «ИСО» в Новокузнецке.

– Когда я пришёл на завод, то был принят в цех ртутно-преобразовательных подстанций – ртутные преобразователи полностью демонтировали только в 1977 году, – вспоминает Георгий Беляев. – С тех пор цех стал называться просто цехом преобразовательных подстанций. После того как было прекращено производство алюминия на первой промплощадке, мы стали заниматься обслуживанием подразделений, которые остались на её территории, – желдорцеха, заводоуправления, водо-

оборотного узла и других. Совершаем обходы, проверяем оборудование, обрабатываем заявки.

Работа сама по себе непростая – и дневные, и ночные смены, плюс ко всему должность мастера обязывает нести ответственность за коллектив. Однако Георгий Павлович остаётся верным профессии, несмотря на солидный возраст. Он уже давно имеет звание ветерана завода, и уже с десяток лет является ветераном труда, но по-прежнему заступает на смену и работает наравне с молодыми коллегами.

– За эти почти 50 лет я работал с разными людьми, сменились, наверное, сотни человек на своих местах, – отмечает Георгий Беляев. – Конкретно в нашей профессии может работать не каждый – многие не выдерживали нагрузки, кому-то не нравился график. Что касается меня лично, то мысль уйти с завода у меня возникла лишь однажды, когда в 1984 году мне предложили более высокую должность на другом предприятии. Я сначала согласился, но потом почувствовал, что душа противится этому решению, болит – и остался. А после и смирился, что я по жизни такой однолюб – это касается и работы, и семьи, и города, и страны. И пока есть силы, не хочу отказываться от работы, это моё любимое дело, сидеть дома будет просто скучно.

...и профсоюзный летописец

Опыт и неравнодушие Георгия Беляева ценят в коллективе – многие годы он является бессменным председателем цеховой профсоюзной организации, также членом профкома ППО «НКАЗ» ГМПР,

членом комиссии по трудовым спорам. Принимает участие в переговорах по заключению коллективного договора, представляет коллектив на отчётно-выборных конференциях профсоюза и на других мероприятиях.

– Завод и люди, работающие здесь, за эти годы стали для меня родными, и мне безразлично, что происходит на нашем предприятии, поэтому я и занимаюсь профсоюзной работой, – говорит Георгий Павлович. – Стараюсь быть в курсе всех событий, делюсь информацией с коллегами, вношу свои предложения по улучшению условий труда, оказываю помощь, когда обращаются работники. У нас регулярно проходят заседания профкома, где мы можем обсудить проблемы, обменяться мнениями, принять совместное решение. Также каждый год участвую в выездных профсоюзных семинарах – новые знания никогда не бывают лишними и очень помогают в нашей деятельности.

Несколько лет назад профсоюзный актив ППО «НКАЗ» ГМПР начал работу по созданию своей летописи. В этом непростом деле очень пригодились знания и личные воспоминания Георгия Беляева. Заводской старожил внёс большой вклад в сохранение истории профсоюзной организации. За активную общественную работу Георгия Павловича не раз отмечали профсоюзными наградами ГМПР, Федерации профсоюзных организаций Кузбасса. Также в его арсенале – медаль «За служение Кузбассу».

Надёжный тыл

Свободное от работы и общественных обязанностей время Георгий Павлович предпочитает проводить на даче. Каж-



дый год ездит отдыхать и восстанавливать здоровье в санатории. Также старается уделять внимание своей семье – у него трое детей и двое внуков. Забота о близких – хороший стимул сохранять профессиональное долголетие, отмечает Георгий Павлович.

К слову, сын Георгия Беляева Александр пошёл по стопам отца – тоже трудится электромонтёром в филиале ООО «ИСО» в Новокузнецке. Супруга Елизавета Михайловна, которой не стало в 2020 году, порядка десяти лет работала в заводской лаборатории. Можно уже говорить о трудовой династии Беляевых, учитывая их общий стаж. А приближающийся День энергетика по праву считать одним из семейных праздников.

– С возрастом уже по-другому начинаешь относиться к праздникам, уже нет такого энтузиазма, как у молодых, – улыбается Георгий Беляев. – Но всё равно приятно, когда нас не забывают поздравить в День энергетика, тем более что наш праздник совсем рядом с Новым годом, с разницей в несколько дней. Я бы тоже хотел передать поздравления своим коллегам, заводчанам, и пожелать им крепкого здоровья, благополучия и профессиональных успехов!

Мария ИЗЕНКИНА

Фото из личного архива
Георгия Беляева

Главный профсоюзный вопрос

Как мотивировать на вступление в профсоюз новых членов, удержать уровень членства и привлечь работников к профсоюзной деятельности?

В этих непростых вопросах разбирались председатели цеховых комитетов ППО «Кузнецкие ферросплавы» ГМПР под руководством Веры Леонтьевой, председателя Новосибирской областной организации Российского профсоюза работников радиоэлектронной промышленности.

Обучение организовано Кемеровской ТПО ГМПР.

Участников семинара приветствовали председатель ППО «Кузнецкие ферросплавы» ГМПР Андрей Ходырев и его заместитель Анна Гордеева.

– Очень надеюсь, что те знания, которые вы сегодня приобретёте, будете применять в своей практике, – напутствовал

коллег Андрей Александрович.

Занятие прошло в форме живого диалога. Делились опытом, спорили, вместе искали нетривиальные способы мотивации. А также разобрали сильные стороны коллективного договора, действующего на предприятии.

– В моём подразделении нет особых проблем с уровнем профчленства. Во многом так происходит благодаря тому, что нам удалось выстроить партнёрские отношения с начальником цеха. Конечно, к каждому человеку требуется индивидуальный подход – для кого-то важен авторитет, с кем-то необходимо поговорить, объяснить, показать сво-

им примером. У нас сознательные работники, которые понимают, что мы – коллектив и должны быть солидарными, – делится Елена Щербинина, председатель профкома желез-

нодорожного цеха. – Семинар интересный, информация никогда не бывает лишней. Взяла на заметку цитаты нашего президента о профсоюзе. Также хочется апеллировать к работ-

никам на профессиональном языке. И сегодня у меня появились новые инструменты для этого!

Татьяна КИТАЕВА

Фото автора



Три кита КИТа

(Начало на 1-й странице)

— Ваше учебное заведение одним из первых зашло в федеральный проект «Профессионалитет». Как удалось этого добиться?

— Считаю, что это логичное продолжение развития нашего Кузнецкого промышленного техникума. С «Профессионалитетом» сегодня связывают стратегическое развитие системы среднего профессионального образования, и всё больше техникумов к нему подключаются. Перед нами стоят глобальные задачи — и по количеству подготовленных кадров, и по срокам подготовки, и по выходу на новый уровень взаимоотношений с работодателями. Сегодня это единственный проект, который позволяет сделать рывок в развитии материально-технической базы.

Почему именно КИТ был одним из первопроходцев? Последние годы мы интенсивно работали, сотрудничали с коллегамися с ЕВРАЗ ЗСМК. И доказали, что система взаимодействия предприятия и профессиональной образовательной организации — Запсиба и КИТа — лучшая в области и уже признана одной из лучших в России. Комбинат ежегодно вкладывает средства в подготовку кадров. За счёт систематичности такой поддержки мы можем на перспективу просчитывать, какие лаборатории открыть, какое оборудование закупить. А это уже совершенно другой уровень организации учебного процесса.

— Уже можно сделать вывод, насколько успешной оказалась работа по реализации проекта?

— В 2022 году, когда стартовал «Профессионалитет», мы в течение года встречались с представителями других кластеров в разных городах — от Москвы до Большого Камня на Дальнем Востоке — под эгидой Министерства просвещения и Института развития профессионального образования. Наш кластер «Цифровая металлургия» хорошо себя зарекомендовал, и именно мы представляли программу деятельности кластера министру просвещения.

Вложены значительные средства — в общей сложности порядка 130 млн федеральных, областных средств, средств комбината и самого техникума. Мы открыли пять новых лабораторий во втором корпусе, четыре — в первом. Причём они заточены именно под те направления, которые были согласованы с комбинатом. Также мы запустили 15 современных зон под разные виды работ. Всё оборудование закупалось с тем расчётом, что наши выпускники будут в дальнейшем трудиться на такой же технике.

— Чтобы учить студентов работать на современном оборудовании, самим нужно идти в ногу со временем. «Профессионалитет» подразумевал новые

подходы к организации учебного процесса?

— Действительно, модернизация материально-технической базы повлекла за собой повышение квалификации всего преподавательского состава. Наши педагоги перенимали опыт других учебных образовательных организаций, а также прошли серьёзную стажировку на ЗСМК, в цехах, на реальном оборудовании. Конечно, хотелось бы расширить штат преподавателей производственного цикла, мастеров профессионального обучения. Наши ведущие специалисты сейчас работают на максимальной нагрузке, но мы справляемся!

— Как отразились такие изменения на уровне подготовки студентов?

— Мы единственные в области — дважды победители конкурса «Молодые профессионалы», который проводится в рамках нацпроекта «Образование». Техникум сделал рывок в чемпионатном движении, стал площадкой оценки пяти компетенций. В том числе единственная в регионе площадка по «Промышленной механике» — одна из лучших в России.

Также успешно выступаем и на других площадках. Например, сами не проводим чемпионат по компетенции «Электромонтаж», но за последние пять лет два чемпиона Кузбасса — это наши студенты. В прошлом году у нас был чемпион России по компетенции «Слесарные работы с металлом». В этом году наши ребята стали чемпионами России в компетенции «Интернет вещей». Недавно вернулись из Санкт-Петербурга серебряные призёры России в компетенции «Промышленная механика и монтаж».

— Сегодня Кузнецкий промышленный техникум — главная кузница металлургических кадров в регионе...

— В этом учебном году у нас был самый большой набор — 550 человек, и 200 из них — на металлургические специальности. Это уникальный опыт — ранее все техникумы Кузбасса совокупно не набирали столько студентов-металлургов. Кроме того, когда я изучил опыт коллег из Липецка, Первоуральска, Нижнего Тагила, других городов, оказалось, что их цифры проигрывают нашим. КИТ шёл к этому постепенно, из года в год. Для нас это — серьёзный вызов. И в то же время — показатель настоящих партнёрских отношений с комбинатом.

Мы единственные в области готовим специалистов для сталеплавильного (в том числе важнейшую для комбината специальность «огнеупорщик») и прокатного производств. В рамках «Профессионалитета» было открыто уникальное для нашего региона направление — «Коксохимическое производство». Все учебные программы изменены с учётом запроса комбината.

Также кардинально измени-



лась система трудоустройства. Ребята уже на предпоследнем курсе сдают экзамены квалификационной комиссии комбината, совершеннолетним сразу присваиваются рабочие разряды. Они сначала устраиваются на площадки стажировки, потом на рабочие места в цеха. И дальше по индивидуальному плану продолжают учиться. Для тех, кто хочет развиваться, есть все возможности. Тем более что сегодня комбинат предлагает начинающим работникам достойную заработную плату.

Ещё в 2022 году мы открыли на базе техникума Центр оценки компетенций, по этому направлению была обучена команда. У каждого выпускника мы оцениваем надпрофессиональные компетенции. Всего их 22 — лидерство, стрессоустойчивость, цифровая грамотность и другие. Возможно, сегодня, в условиях нехватки кадров, для работодателя данная информация не так приоритетна. Но уверен, в будущем любому серьёзному предприятию эти характеристики помогут определиться при выборе соискателей. Обязательно продолжим развивать это направление.

— «Профессионалитет» предполагает достаточно быстрое освоение программы — в срок менее трёх лет. Успевают ли вчерашние школьники влиться в учебный процесс?

— На самом деле, учитывая сокращённые сроки обучения, времени на раскачку нет. С первокурсниками работают специалисты Центра адаптации. Мы целенаправленно усилили педагогический состав за счёт психологов и педагогов дополнительного образования, социальных педагогов. И положительная динамика уже видна. Ребята второго и третьего курса хорошо себя чувствуют в условиях интенсивного практикоориентированного обучения и заточены на результат.

— Сегодня многие говорят о том, что абитуриента нужно готовить буквально «с пелёнок». Вы ведёте работу со школьниками?

— Да, мы постепенно выстраиваем систему взаимодействия

со школами. Совместно со специалистами комбината разработали программу «Индустрия будущего». Уже работаем с учениками, проживающими в Заводском и Новоильинском районах. На базе 8–9-х классов организуем предпрофильное обучение. Активно сотрудничаем с Домом творчества № 4. Также провели несколько занятий для школьников из посёлка Металлург, ведём переговоры с администрацией школы села Атаманово.

В ближайших планах — запустить в полную силу Центр дополнительного образования. Уже разработана 108-часовая программа для восьмиклассников, рассчитанная на два года. На выходе надеемся получить мотивированного подготовленного абитуриента, который не боится работать и хочет развиваться.

— Ещё одна задача, стоящая сегодня на уровне страны, — воспитание подрастающего поколения...

— Вопрос организации воспитательного процесса в целом — довольно сложный. Но наша позиция никогда не менялась — мы патриоты города, своего региона, страны.

Сегодня и наши студенты, выпускники выполняют боевые задачи в зоне проведения специальной военной операции. И мы делаем всё от нас зависящее, чтобы поддержать ребят. Благодаря студентам, их родителям, педагогам регулярно отправляем гуманитарную помощь. Так, уже не первый год своими силами изготавливаем печки-буржуйки для бойцов. Акцию «Печка от каждой группы» поддержали все студенты техникума. Открыли цех по вязанию маскировочных сетей, два станка работают, третий планируем приобрести. В конце ноября состоялась отправка. Эта работа очень необходима ещё и потому, что студенты чувствуют себя сопричастными к происходящим событиям — и это тоже важнейшая часть патриотического воспитания!

— Все студенты Кузнецкого промышленного техникума — члены Горно-металлургическо-

го профсоюза России. Способствует ли сопричастность профсоюзному движению воспитательному процессу и профориентационной работе?

— Безусловно, участие в профсоюзе многое даёт нашим студентам. Техникум выпускает достаточно молодых людей в возрасте 19–20 лет. Им необходимо не просто получить квалификацию, но и сформировать взаимосвязь с предприятием. Быстрая адаптация, умение работать в команде, понимание истории предприятия — важнейшие условия для закрепления на рабочем месте. И в этом помогает профсоюз. Любое участие в мероприятиях совместно с членами ГМПР, которые трудятся на ЕВРАЗ ЗСМК, других заводах города, даёт молодым людям хорошую возможность приобщиться к традициям этих предприятий.

Исторически сложилось, что сотрудники техникума также являются членами ГМПР. Это наша принципиальная позиция. На профсоюзных собраниях нет градации — педагоги или руководители, мы все — члены профсоюза и вместе решаем, что и как лучше сделать.

В этом году у первичной профсоюзной организации КИТа — юбилей. Пользуясь случаем, поздравляю коллег! Надеюсь, наши ряды будут пополняться. Уже сегодня люди видят ту большую работу, которую делает профсоюз, и присоединяются к нам.

— Что ещё необходимо сделать для совершенствования учебного процесса? Какие ближайшие планы?

— Работа в проекте «Профессионалитет» продолжится. Сегодня находимся в процессе планирования программы на 2025–2030 годы. Кластер «Цифровая металлургия Кузбасса» расширился, в него вошли новые предприятия.

Что касается техникума, сейчас идёт согласование контрольных цифр приёма. Популярными и востребованными направлениями, безусловно, остаются.

После Нового года будем заниматься оснащением медиа-

ЕВРАЗ выбрал меня

«Учёбу в Кузнецком индустриальном техникуме считаю хорошим стартом для будущего, и не только потому что здесь прекрасно обучают профессиям, но и позволяют раскрыться твоим способностям», — так говорит молодой специалист АО «ЕВРАЗ ЗСМК», член профсоюза ППО «ЗапСиб» ГМПР Илья ТРЕФИЛОВ.



Илья окончил учебное заведение в 2022 году, и сегодня на коксохимическом производстве, куда его позвали ещё на третьем курсе, он на хорошем счету. Кроме того, парень учится на третьем курсе СибГИУ и его уже приглашают принять участие в демонстрационных экзаменах у студентов колледжей. Почему, спросили мы молодого человека, он выбрал металлургический комбинат своим местом работы, чем привлёк этот профессиональный путь?

— Вообще моё знакомство с ЕВРАЗОм произошло ещё на первом курсе, — говорит Илья. — Старался учиться хорошо, много работал в мастерских. Мне предложили участвовать в конкурсе профмастерства по промышленной автоматике, отправили на обучение на комбинат, и там я впервые познакомился с производством.

На профильном экзамене присутствовал мой будущий начальник Евгений Владимирович Зеленин, начальник службы эксплуатации систем дистанционного управления, который после подведения итогов и пригласил меня на работу в КХП.

— Ты был рад этому?

— Конечно! Мне предложили хорошее место, интересную работу, избавили меня от сомнений с выбором. Вообще в последнее время стало практикой, когда специалисты подразделений комбината приходят на экзамены, чтобы присмотреть себе кадры. Поэтому, можно сказать, что не я выбрал ЕВРАЗ, а скорее он — меня (улыбается).

— А свою учёбу в техникуме как вспоми-

наешь? Что запомнилось, понравилось?

— Ох, сразу и не расскажешь: много было интересных событий, мероприятий. Это было очень счастливые время. Главное — именно здесь оценили мои способности и умения, дали возможность им раскрыться.

В техникуме узнал и о профсоюзе. На первом курсе нам рассказали, что это за организация, как она защищает права работников, приводили примеры. Также, что здесь действует студенческий профком, который организует ребят на участие в различных профсоюзных мероприятиях: спортивных соревнованиях, играх, конкурсах. Мне, например, запомнился кубок КВН среди профорганизаций, в котором я поддерживал команду «Сборная Запсиба». Тогда же, на первом курсе, я и стал членом профсоюза.

На работе тоже сразу вступил в профсоюз. Обращаться за его помощью мне пока не доводилось, но я знаю, что всегда могу это сделать, если возникнут какие-то вопросы.

— Илья, а почему ты выбрал своим будущим местом работы производство и именно эту специальность?

— После школы я сразу определился, что пойду учиться в Кузнецкий индустриальный техникум, так как знал, что там обучают востребованным профессиям. Семейные обстоятельства подтолкнули меня как можно скорее получить профессию, чтобы начать обеспечивать семью, поддержать маму.

А как определился с профессией? Когда пришёл в техникум подавать документы, мне в этом помогли преподаватели и члены приёмной комиссии. Обсудив все за и против, мне предложили обучиться автоматизации технологических процессов и производств. Эта специальность даёт возможность работать практически во всех видах производств, так как к этому идёт вся мировая промышленность: автоматизированный электропривод, КИПиА, монтаж и наладка АСУ ТП и далее в этом направлении. Диапазон широкий.

— Расскажи подробнее о том, как трудоустроился, как начинал, вливался в коллектив...

— Приняли меня электромехаником на участок службы эксплуатации систем дистанционного управления коксохимического производства. Первые два-три месяца я только изучал производство, и особенно — правила безопасности. Меня водили по объектам, знакомили с работой участка. Учили основам — например, ремонтировать частотные преобразователи и устройства полного пу-

ска, проверять модули контроллера.

Сегодня я работаю в должности инженера, намного больше теперь знаю о технологии, о нашем оборудовании, как с ним работать.

Занимаюсь электроприводами. Моя задача — при вызове оперативно понять, в чём проблема, и устранить её или вызвать другую службу, если проблема не с приводной техникой. Также участвую в плановых работах по обслуживанию приводов. К слову, наше подразделение обслуживает порядка пятисот единиц приводной техники коксохимического производства.

Коллектив очень хороший, много опытных, с большим стажем специалистов, которые всегда тебя поддержат, помогут. Работается отлично. Кроме того, я начал участвовать в конкурсах профмастерства, в 2023 году занял второе место среди подразделений ЕВРАЗа.

Сейчас заканчивается строительство второй коксовой батареи. Буквально вчера нас водили по новым объектам, знакомили с оборудованием. Это громадный объект, работу которого нужно понять, изучить схемы и продумать способы решения возможных неисправностей.

— Исследовательский интерес не пропал в тебе? И в целом — какие ты видишь для себя плюсы в своей работе?

— Во-первых, это просто интересно, изучить изнутри работу такого огромного промышленного предприятия, как наш комбинат. Во-вторых, есть много способов развиваться как специалисту, в чём хорошо помогает участие в научно-технических конференциях.

Например, этой весной вместе с командой по НТК я работал над проектом, который сейчас опробуется в сталепрокатном производстве. Перед нами стояла задача — снизить расход природного газа на отжиг проволоки в печах. Когда мы приступили к расчётам и изучили объект, пришли к выводу, что для её решения необходима модернизация устройств, в частности датчиков, замена их на современные, лазерные. Свои доводы и обоснования мы передали руководству, в общем, работа идёт.

— Илья, а чем ты увлекаешься в свободное время?

— Моё сегодняшнее увлечение — реставрация автомобиля «Волга» 2001 года выпуска. Этот «крейсер» со мной уже четыре года, с момента получения водительского удостоверения. До этого машина работала на меня, возила меня в техникум, на работу и не только, теперь я работаю на неё (смеётся). Решил привести машину к изначальному и полностью исправному состоянию. Так что приобретённые навыки и здесь мне будут в помощь!

Ирина БЕЛОВА

Фото из личного архива Ильи Трефилова

ОДНИМ КАДРОМ

Студенты Кузнецкого металлургического техникума побывали на экскурсии в АО «Кузнецкие ферросплавы». Будущие металлурги посетили заводской музей и ознакомились с производством.

Эта поездка стала возможной благодаря взаимодействию профорганизации техникума и ППО «Кузнецкие ферросплавы» ГМПР. Группу сопровождали куратор, фотокорреспондент и председатель ППО КМТ ГМПР Денис Петров.

— На заводе нас радушно встретили, показали музей, где ребята узнали об истории создания и становления предприятия, — отмечает Денис Петров. — Затем нам провели инструктаж по технике безопасности, и в сопровождении активиста ППО «Кузнецкие ферросплавы» ГМПР, уполномоченного по охране труда, дипломированного наставника Дмитрия Бажина группа отправилась на производственную площадку.

Ребята смогли посмотреть работу основных мощностей, ферросплавной печи, воочию увидеть, как получается ферросилиций. Дмитрий подробно рассказал, как проходит весь рабочий процесс. Большое спасибо организаторам и участникам экскурсии. Она произвела на ребят большое впечатление.

Посещение металлургических предприятий — важная часть практической подготовки студентов, оно позволяет им оценить перспективы работы, необходимые компетенции для освоения конкретных профессий и, конечно, усиливает мотивацию успешно учиться и в последующем трудоустроиться на предприятие.



Фото: КМТ

центра техникума. Уже заработала студенческая пресс-служба, ребята готовят и выпускают ролики под руководством педагогов. Будем вкладывать средства, чтобы эта работа велась на ещё более профессиональном уровне.

Продолжим развивать спортивное направление. Наш спортивный клуб показывает достойные результаты. И требуются вложения в ремонт залов и площадок.

Будем доукомплектовывать и расширять лаборатории. В первую очередь требуется обновление программного обеспечения для симуляторов. Например, у нас действует уникальная прокатная мастерская, которая позволяет ребятам изучить весь цикл производства. Но существующий программный продукт ориентирован на прокат трубы. А нам нужно перестроить программу так, чтобы студенты могли изучать прокат продукции, которую производит ЕВРАЗ ЗСМК.

Одна из стратегических задач на ближайшее время — расширение площадок для чемпионатного движения «Профессионалы». Так, планируем открыть площадку по компетенции «Фрезерные работы на станках ЧПУ». Ещё одна, которую рассматриваем, — «Металловедение». Пока всесторонне изучаем вопрос.

— Безусловно, работа проведена колоссальная. Но как складывается судьба ваших выпускников дальше? Многие из них остаются в профессии?

— В техникуме работает Центр карьеры, который после выпуска отслеживает судьбу ребят, при необходимости мы оказываем помощь. У каждого — своя история. Кто-то приходит на ЕВРАЗ ЗСМК ещё во время учёбы и продолжает строить карьеру после выпуска. Есть ребята, которые начинают трудовой путь на комбинате, потом увольняются, но, попробовав себя в других сферах, возвращаются на комбинат.

Для молодых людей важен не только уровень зарплаты, они хотят видеть перспективы в плане карьеры. Мы с ЕВРАЗ ЗСМК уже утвердили карьерные карты по каждой специальности, где прописали, чего может добиться молодой работник в 10–15-летней перспективе.

Бывает, что наши ребята переезжают, продолжают учиться или работать в других городах — Екатеринбурге, Москве, Санкт-Петербурге... Конечно, наша общая стратегическая задача — добиться того, чтобы талантливые молодые люди остались в регионе. И система среднего профессионального образования, мне кажется, лучше всего под это заточена. Именно у наших выпускников большой шанс задержаться в Кузбассе, построить здесь успешную карьеру и продолжить приносить пользу экономике региона!

Татьяна КИТАЕВА

Фото: КИТ

Творчество – веление души

Недавно в Новокузнецке впервые прошёл фестиваль самодеятельного художественного творчества среди первокурсников профессиональных образовательных организаций и филиалов высших образовательных организаций Новокузнецка «Яркий Я».

На этом фестивале отмечены и юные таланты Кузнецкого металлургического техникума. Среди них – студентки **Арина ФЕФЕЛОВА** и **Алина КОЛЬЦОВА**, выступавшие в вокальном и танцевальном жанрах.

Обе девушки обучаются специальности «Правоохранительная деятельность» и, несмотря на то, что увлечены творчеством, ответственно подходят к учёбе, принимают участие в общественной, профсоюзной жизни техникума.

– Почему выбрала именно эту специальность? Хотелось, чтобы было больше справедливости в нашем обществе, чтобы исполнялись законы, – говорит Арина Фефелова (на фото третья слева).

– Планирую стать следователем, – в свою очередь отмечает Алина Кольцова (на фото вторая справа). – Техникум выбрала целенаправленно, здесь сильные педагоги, руководители. Есть профсоюзный комитет во главе с председателем Денисом Сергеевичем Петровым, который с нами на одной волне, организует нас на участие в мероприятиях.

Когда объявили о конкурсе «Яркий Я», девушки с радостью откликнулись на этот призыв, подготовили номера и достойно выступили. Арина за своё вокальное мастерство получила приз «Самая яркая» и диплом за третье место,

Алина также удостоена третьего места.

– Песни, которые я исполняла на конкурсе, относятся к жанру народных, – рассказывает Арина Фефелова. – На прослушивании я представила песню «Лебёдушка», которую вместе с одногруппницей пела на посвящении в студентки. А на финальном концерте – «Реченьку-речушку», которую исполняла в детстве, когда училась в музыкальной школе.

Сначала тяготела к эстраднему жанру, но потом увлеклась именно русским народным творчеством. Было ли это веление души? Наверное, да. Мне оказались близки напевность народных песен, их душевность, возможность выразить эмоции голосом. На сегодня у меня уже есть опыт их исполнения на городских мероприятиях, а также на Международном конкурсе «Начало начал» проекта «Музыкальный олимп», где меня удостоили звания лауреата III степени.

Рада, что меня отметили и на этом фестивале, и конечно, планирую и дальше участвовать в концертах и конкурсах.

– Двенадцать лет занималась в танцевальных студиях при Дворце культуры «Алюминщик», попробовала себя в современном танце, восточном, хип-хопе



и других, – рассказывает Алина Кольцова. – И когда поступила в техникум, мне сказали, что я и здесь смогу продолжать занятия и выступать.

На конкурс подготовила танец под песню с восточными мотивами. Всегда серьёзно подхожу к репертуару, и если песня на иностранном языке, обязательно смотрю перевод. Затем придумываю элементы, которые могли бы отразить содержание и эмоции, которые она вызывает. Иногда во время выступления

импровизирую. В свободное время также подрабатываю детским аниматором. Общение с публикой, с людьми даёт очень многое, в том числе и мне как будущему специалисту.

В ближайших планах девушек – подготовка к праздничному мероприятию «Первый снег» и к фестивалю «Студенческая весна». Пожелаем им творческих успехов!

Ирина БЕЛЬСКАЯ
Фото: Иван Третьяков

С семьи начинается Родина!

Мероприятия, посвящённые Дню матери, прошли на крупных металлургических предприятиях города. В их организации приняли участие и профсоюзные активисты.

Масштабный концерт прошёл в КЦ ЕВРАЗ ЗСМК. Организаторы вышли за рамки одного праздника и приурочили торжество в том числе и к Дню отца, и к Году семьи в России.

В зале собрались не только труженицы-матери, но и целые семьи – молодожёны и зрелые пары, многодетные семьи, талантливые и активные. Концерту предшествовали мастер-классы, которые провели для гостей мастерицы комбината. Можно было посмотреть, как рождаются украшения для волос из лент, игрушки, предметы декора – всё то, что помогает создать уют в доме, объединить родителей и детей.

Собравшихся пришли поздравить представители руководства комбината, женской общественной организации комбината, профсоюзные лидеры.

Среди почётных гостей – Надежда Ильина, депутат Законодательного Собрания Кемеровской области – Кузбасса. Надежда Викторовна высоко оценила уровень работы женской организации комбината и лично её председателя Валентины Малофеевой. А также отметила, что опыт производственно-оз-

доровительного центра «Василиса» неизменно вызывает интерес и живой отклик на уровне всего сибирского региона.

Олег Маршалко, председатель Федерации профсоюзных организаций Кузбасса, также поблагодарил представительницу женской организации за неравнодушные и активное участие в сборе гуманитарной помощи для наших защитников, выполняющих боевые задачи в зоне проведения СВО.

Все участницы мероприятия получили в подарок маленькие свечи – символ домашнего очага. А главным украшением мероприятия стали творческие номера, подготовленные коллективами Культурного центра.

Активисты комиссии по работе с молодёжью АППО «Кузнецкие ферросплавы» ГМПР и женсовета завода организовали тематическую фотозону.

– Это уже стало нашей традицией. Люди сами, своими руками, создают эту красоту и поднимают себе настроение, – поделилась Анна Гордеева, зам-председателя первичной проф-организации. – Также мы предложили нашим вокалистам под-

готовить концертную программу. Денис Ремпель и Александр Белов, конечно, согласились и подарили зрителям прекрасное исполнение лирических композиций о маме и не только.

Ветераны металлургических предприятий Новокузнецка посетили комсомольский квартирник,



Светланой Костаревой, сложилась тёплая и уютная атмосфера. Девчата помогли во всём, и их волонтерский дар, с огоньком в груди, отметили все собравшиеся гости – ветераны комсомола Запсиба, Кузнецких ферросплавов, Новокузнецкого алюминиевого завода и других предприятий.

посвящённый Дню матери. Мероприятие прошло в кафе ДК «Алюминщик». Впечатлениями поделилась Татьяна Куликова, член Союза журналистов России, ветеран комсомола НКАЗа. «Благодаря ветеранам комсомола, а также сплочённой команде волонтеров первичной профсоюзной организации «НКАЗ» ГМПР во главе со

Собравшихся окружили вниманием и заботой, порадовали уже при входе – вручили красивые композиции в виде осенних листьев.

Для мамочек прозвучали песни «Оренбургский пуховый платок», «Поговори со мною, мама». Композицией собственного сочинения «Мама, мамочка» Алла Малащенко тронула наши

души до слёз. Весело, задорно, иногда с грустинкой пришедшие исполняли песни, посвящённые материнству.

Много тёплых слов прозвучало в адрес матерей. С трепетом и нежностью мужчины вручили нам подарки – горящие огоньки, символизирующие свет материнских сердец.

В своём выступлении я постаралась раскрыть, как в годы Великой Отечественной войны на заводах нашего родного города Сталинска (Новокузнецка) – КМК, КЗФ, НКАЗе, Машзаводе № 526 – работали женщины-матери, подростки-комсомольцы. На алюминиевом заводе электролизниками трудились Валентина Бабкина, Сураля Лащеева... И защищали Родину Ольга Козлова, Лидия Оглоблина, Анна Панова, Полина Жданова, Валентина Тупицына... Низкий им поклон и вечная память.

Замечательный концерт для нас подготовили коллективы дворца.

Весь вечер царил дух единения ветеранов-комсомольцев, каждый из которых в своё время был членом профсоюза. Несмотря на годы, мы сохранили задор, молодые сердца и готовы достойно встретить 105-ю годовщину комсомола Кузнецка и 80-летие Великой Победы».

Фото из личного архива
Татьяны Куликовой

Я приду сюда в субботу...

Какое событие может собрать вместе профактивистов утром выходного дня? Второй турнир по киберспорту ППО «ЗапСиб» ГМПР!

Около 40 человек пришли 7 декабря в киберспортивный клуб «Pig and Rose», чтобы сразиться за победу в компьютерных играх — «Counter-Strike 2» и «Мир танков».

Как рассказал член Комиссии по работе с молодёжью Владимир Заводчиков, в этом году заявки на участие подали много новичков. А кроме того, есть СПО, которые пришли на состязание в большом составе:

— Отличилась структурная профсоюзная организация ЦЛАМ, её представляли сразу четыре команды: по две на каждую игру. Ребята — молодцы, участвуют уже второй год!

Также отмечу, что уровень подготовки игроков в этот раз был очень серьёзный. Поэтому можно сказать о том, что данный турнир набирает популярность не столько как развлекательное событие, сколько уже как профессиональные соревнования.

Даниил Курочкин («Assault Brigade», СПО ЭРЦ), на фото:

— Дома я играю и в «Counter-Strike», и в «Мир танков», но в таких мероприятиях ни разу не участвовал. И в этом году мы с ребятами решили прийти и получить массу эмоций.

Считаю, что турнир по киберспорту — не «стрелялки» для повзрослевших детей. Это серьёзное мероприятие, на котором собираются опытные люди, умеющие играть в том числе в команде, а именно командная игра является решающим фактором не только в состязаниях, но и в работе и жизни.

Анатолий Мохов («MERCY», СПО ККЦ-2):

—Я тоже впервые на профсоюзном турнире по киберспорту. И когда поступило предложение сразиться с коллегами и друзьями — не мог его пропустить. Дома я чаще играю с ребёнком в кубики,



чем в компьютерные игры (улыбается).

Такие соревнования — это не только возможность отдохнуть и хорошо провести время, но и отличный способ привлечь и сплотить молодёжь.

Дмитрий Малышев («Школота в атаке», СПО ЦЛАМ):

— Почему я пришёл в субботу утром в компьютерный клуб? Прежде всего для того, чтобы поддержать коллег по цеху и поучаствовать в интересном

мероприятии, которое организует ППО «ЗапСиб» ГМПР. Тем более что обе игры мне знакомы, и шансы на место в призовой тройке у нас были. И судя по результатам, у нас всё получилось.

Александр Вахитов («Ипотека 50%», СПО ЦЛАМ):

— Для меня это уже второй турнир по киберспорту, а нашу СПО по количеству участников назвали самой киберспортивной (улыбается). С чем свя-

зана такая активность? У нас очень много молодых сотрудников, которые любят играть, увлекающиеся, азартные. К слову, многие из них вернулись в игры ради данного турнира.

Считаю, что такие мероприятия очень нужны, потому что они прежде всего помогают отвлечься от трудовых будней, получить удовольствие и развеяться.

По итогам призовая тройка в игре «Мир танков» выглядит следующим образом:

1 место — «MERCY»
(СПО ККЦ-2)

2 место — «Ипотека 50%»
(СПО ЦЛАМ)

3 место — «Школота в атаке»
(СПО ЦЛАМ)

Лучшими в «Counter-Strike 2» стали:

1 место — «Hangover»
(СПО РПКЦ)

2 место — «Topdog»
(СПО ККЦ-2)

3 место — «Gunfighters»
(СПО ЭРЦ)

Информация и фото:
ППО «ЗапСиб» ГМПР

Удача на стороне опыта

Хорошо подготовленные участники, динамичная игра, до последнего непредсказуемый результат. Один из самых зрелищных профсоюзных спортивных турниров — по волейболу — прошёл в конце ноября.

Уникальность соревнований, организуемых Кемеровской ТПО ГМПР, в том, что на одной площадке встречаются не только работники основных металлургических предприятий города, но и подрастающая смена — учащиеся отраслевых учебных заведений.

На турнир заявились шесть команд, в их числе две студенческие — Кузнецкого промышленного и Кузнецкого металлургического техникумов. Молодёжь всегда в претендентах на победу. Тут играет роль и хорошая физическая форма, и регулярные тренировки — в каждом из учебных заведений действуют свои спортивные клубы, ребята постоянно участвуют в различных играх и чемпионатах.

Но в этом году спортивная удача оказалась на стороне опытных волейболистов. **Победителями турнира стали представители ППО «НКАЗ» ГМПР.** К слову, в прошлом году они были серебряными призёрами. Аллюминщики отличились не только сильной игрой (некоторые члены команды занимаются волейболом много лет), но и особенной взаимоподдержкой.

— Если человек ошибся, он и так это прекрасно понимает, не нужно ему об этом ещё раз напоминать, лучше подсказать, поддержать. Тогда появляется желание играть дальше, побеждать, — раскрыли свой секрет «нказовцы». Атмосферу на площадке также задала женская часть

команды — девушки подбадривали коллег зажигательными кричалками. И такой подход действительно принёс плоды.

Серебро досталось команде Кузнецкого металлургического техникума. Ребята улучшили прошлогодний результат, шагнув с третьей ступени пьедестала на вторую! Судьи отметили, что они выросли в игре за это время.



— Нам нравится участвовать в профсоюзном турнире. Здорово, что в этом году были новые команды, новые лица, — делится Илья Боженев, студент 2-го курса КМТ. — В целом, мы сыграли, я считаю, очень классно, но могли бы и лучше (улыбается).

В финале не хватило выдержки и уверенности. Наши соперники более опытные, спокойные. А у нас, молодых, эмоции кипят, каждый боится допустить ошибку, поэтому и не дотянули до победы. Спасибо организаторам, что предоставили нам такую возможность — сыграть здесь. И дальше надемся участвовать.

На третьем месте оказались волейболисты из ППО «Кузнецкие ферросплавы» ГМПР. В борьбе за бронзу они обошли экс-чемпионов — спортсменов Кузнецкого промышленного техникума. Студенческая

команда за год обновилась — ведущие игроки уже выпустились из учебного заведения, а новички только нарабатывают игровой опыт.

И судьи, и болельщики высоко оценили сплочённую и техничную игру команды «ЕВРАЗ Инжир» (ППО «ЗапСиб» ГМПР). Ребята попали в подгруппу с двумя студенческими сборными и, несмотря на то, что уступили под натиском энергии молодости, боролись до последнего, идя вровень с соперниками. А участница команды Екатерина Акиньшина была признана одним из лучших игроков турнира.

— Занимаюсь волейболом давно, у нас в цехе есть своя команда, тренируемся каждую неделю, поэтому уже сыгранные. С молодёжью



играть было сложно, как показало турнир, первую партию мы ещё взяли, а дальше возраст дал о себе знать, — смеётся Екатерина. — Приятно, что другие команды за нас болели. Многих из тех, кто играет в волейбол, мы знаем и по другим соревнованиям. Так что тоже переживали за всех! А главное — получили большое удовольствие от игры.

Главный судья соревнований Борис Филин положительно оценил подготовленность профсоюзных спортсменов.

— Очень приличный уровень, было интересно смотреть, особенно на противостояние молодёжи и состоявшихся игроков. Пока опыт берёт верх! — улыбается Борис Юрьевич. — Студентам металлургического техникума я бы посоветовал, чтобы кто-то руководил процессом со скамейки. Оттуда немного другой вид на игру. Ребята заигрываются и совершают ошибки —



можно было бы взять таймаут, внести коррективы. Но в целом, команда хорошо подготовлена, играла интересно, зрелищно.

Лучших игроков выбирали по вкладу в командный результат. К примеру, Николай Кошепаров (ППО «НКАЗ» ГМПР — прим. авт.) всегда в сложные моменты выручал команду. Может быть, не так броско, зрелищно, но нужные мячи он забивал. Такой надёжный игрок по праву оказался достоин персональной награды.

Все участники отметили доброжелательную атмосферу, которая в этот день царил в спортивном зале школы № 41 и пообещали, что встретятся вновь через год.

Татьяна КИТАЕВА
Фото автора



Талант нечаянно нагреет

Как правило, одарённые люди проявляют свои способности ещё с раннего детства, и их путь предопределён уже заранее. Но бывает и так, что талант в человеке дремлет, как будто дожидаясь удобного момента или важного события. Так случилось в жизни ветерана КМК Владимира САНКИНА, который только в 50 лет стал заниматься тем, о чём всегда мечтал, – писать картины. Истинное предназначение пробудилось в нём сильным, плодотворным потоком – за двадцать лет он написал несколько десятков работ и неоднократно участвовал в городских художественных экспозициях. А теперь настало время и для персональной выставки.

– В детстве я хотел рисовать, но возможности учиться этому не было, – рассказывает Владимир Петрович. – Писал карандашами, масляных красок тогда было не достать. Недолго ходил на кружок лепки в ДК КМК, во Дворец пионеров, но так как жили мы тогда в Дальнем Куйбышеве, а автобусы ходили редко, пришлось бросить. А потом, сразу после школы, я устроился на КМК, и стало уже некогда куда-то ходить учиться.

На КМК Владимира Санкина приняли в рельсобалочный цех. За 39 лет работы он опробовал в нём практически все профессии. «Был и оператором поста управления, и оператором линии отделки, и правильщиком, на пенсию уходил уже заточником», – отмечает Владимир Петрович.

Стоит отметить, что как раз таки профессиональный путь для Владимира Санкина был предопределён. На КМК работал отец Пётр Тимофеевич (он и перевёз семью из Алтайского края для работы на строительстве комбината). По примеру главы семейства металлургами стали все четверо его сыновей: Юрий, Виктор, Владимир и Валерий. В стороне от производства осталась только женская половина семьи – мама Анна Михайловна была домохозяйкой, занималась воспитанием детей, а сестра Инна освоила швейное дело и профессию модельера.

– Мне оставалось работать лет пять до пенсии, когда произошло радостное событие – родилась внучка Анечка. Это и послужило для меня вдохновением, я решил написать её портрет. Была только акварель, поэтому использовал эти краски. Но родным очень понравилось, и их поддержка помогла мне начать заниматься тем, чем всегда мечтал, – говорит Владимир Петрович. – С 2000 года я вплотную увлёкся творчеством.

На первых порах будущему художнику было нелегко – не хватало знаний, о художественных приёмах и необходимых материалах было лишь смутное представление. Он ходил в музеи, подолгу рассматривал картины, искал информацию в книгах и интернете. Однажды в поисках красок зашёл в один из городских салонов и там познакомился с Галиной Ивановой, руководителем творче-

ского объединения художников-любителей «Палитра». Галина Степановна пригласила начинающего автора поучаствовать в городской выставке в художественном музее. После этого неожиданного и счастливого случая Владимир Петрович стал вливаться в творческую жизнь города: общаться с другими художниками, принимать участие в мероприятиях, совершенствовать свои умения.

За два десятка лет Владимир Санкин написал много картин – ими украшены его квартира и дома двух его дочерей, большое количество раздарено друзьям, что-то принесено в дар культурным учреждениям или хранится в частных коллекциях. В основном это пейзажи и натюрморты. Утопающие в сочной зелени лесные тропки, застывшие зимние ветви, разноцветье осеннего заката, жизнерадостные подсолнухи, букеты цветов. Деревенские дома и храмы. Виды местных окрестностей и впечатления от путешествий – в Нижегородскую, Архангельскую области, в Карелию.

– Я всегда очень любил природу, с маленькой внучкой мы обошли пешком, наверное, весь город. Брал с собой фотоаппарат, чтобы запечатлеть красивые виды, а потом написать их, – отмечает Владимир Санкин. – Я недавно с удивлением узнал, что таким же методом пользовался знаменитый Иван Иванович Шишкин. Ещё в те далёкие времена он



ходил в лес с фотоаппаратом, правда, ему приходилось брать с собой ещё и небольшую палитру, так как фотографии были только чёрно-белые, не передавали красок. Кроме того, мы живём в районе Садопарка, есть возможность наблюдать красоту природы постоянно, просто выйдя на прогулку. Что-то западёт в душу, хочется передать это на холсте. Летом я пишу в саду, а зимой дома. Хорошо, что у меня такая замечательная супруга, мой главный помощник и верный друг, благодаря её поддержке я могу заниматься тем, что мне так дорого. Иногда я так увлекаюсь, что забываю о бытовых вещах, Татьяна Михайловна берёт на себя все хлопоты по хозяйству.

В начале года Совет ветеранов кузнецких металлургов проводил выставку творческих работ ветеранов. На ней были представлены и несколько картин Владимира Санкина. С того времени в воздухе витала идея об открытии персональной выставки художника. Наконец, 26 ноября в ДК КМК была открыта экспозиция картин Владимира Петровича.

– Ещё тогда, на той общей выставке, я обратила внимание на работы Владимира Петровича – они поразили меня своей искренностью, – рассказывает Раиса Шитушкина, председатель культурно-массовой комиссии при совете ветеранов. – Знаете, они как будто написаны не только кистью, но и сердцем. Я уверена, что разглядеть и так тонко передать красоту окружающего мира может только человек с открытой душой и богатым внутренним миром. Я не могла забыть эти картины и решила, что их должно увидеть большое количество людей.

На открытие выставки пришли ветераны и сегодняшние сотрудники рельсобалочного цеха, друзья, родственники. Многие с удивлением узнали в бывшем коллеге состоявшегося, плодотворного художника. Было много восторженных отзывов, воспоминаний, эмоций.

– Я благодарен всем коллегам, руководителям, работникам цеха, кто пришёл поддержать меня. Также тем, кто организовал и помог провести эту выставку, – Раисе Васильевне Шитушкиной, Марине Геннадьевне Бессоновой, Тамаре Викторовне Маряшиной, Ольге Петровне Ажгибисовой и другим. Для меня это стало очень значимым событием и интересным опытом, – подчёркивает Владимир Санкин.

За время работы экспозицию смогли увидеть также другие организованные советом ветеранов группы и ребята, занимающиеся в кружках ДК.

А в ближайших планах у Владимира Петровича – персональная выставка в районном Дворце культуры, от которого уже поступило предложение. Ну и, конечно, написание ещё как минимум десятка картин – столько холстов в квартире заготовлено под работу. Наступившая зима принесла с собой новые краски и нужное вдохновение.

Мария ИЗЕНКИНА
Фото автора



E-mail: ehokuz@mail.ru

Сайт Кемеровской ТПО ГМПР: www.ktpogmpr.ru

СМИ
зарегистрировано
Управлением
Роскомнадзора
по Кемеровской области,
регистрационный номер
ПИ № ТУ42-00948

12+

Издаётся с 13 июля 2000 года
Распространяется бесплатно

Адрес редакции:
654018, г. Новокузнецк,
ул. Циолковского, 50.
Телефон: 77-89-71

ЭХО
КУЗБАССА

Адрес типографии:
654007, г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 11

Состав редакции:
Корреспонденты – И. В. Белова,
Н. И. Мироненко
Вёрстка – Л. А. Фёдорова
Главный редактор
Т. С. Китаева



Заказ № 2227
Тираж 5700 экз.

Учредитель и издатель – Кемеровская территориальная профсоюзная
организация ГМПР. Адрес: 654018, г. Новокузнецк, ул. Циолковского, 50

Дата выхода в свет: 11 декабря 2024 г.